



LA PLATA, 15 NOV 2005

VISTO al Expediente N°5801-0.660.131/05 Alc. 1, y

**CONSIDERANDO:**

Que la Ley Federal de Educación N° 24.195, la Ley de Educación Técnico Profesional N° 26058, la Ley Provincial de Educación N°11.612, las Resoluciones de la Dirección General de Cultura y Educación N° 6247/03, N° 1237/99, N° 2976/03 y N° 5010/04, las Resoluciones del Consejo Federal de Cultura y Educación N° 86/98, N°190/02 y N°191/02 y acuerdos celebrados en el seno del Consejo Federal de Cultura y Educación son el marco normativo de la Educación Técnico Profesional;

Que uno de los fines de la Educación Polimodal es la promoción en el alumnado de capacidades para el desempeño en el mundo del trabajo, con características académicas relevantes y acordes con el nivel;

Que el Itinerario Formativo busca desarrollar trayectorias de profesionalización que garanticen a los alumnos y alumnas el acceso a una base de capacidades profesionales y saberes que les permita su inserción en el mundo del trabajo, así como continuar aprendiendo durante toda su vida;

Que cada itinerario formativo está constituido por un conjunto de módulos cuya aprobación permitirá al alumno certificar una calificación profesional;

Que la incorporación de los Itinerarios Formativos enriquece la propuesta educativa del Nivel Polimodal, atento a que el logro de una calificación profesional inscribe en el horizonte del alumno una mejor posibilidad de incorporarse al mundo del trabajo, y consecuentemente mejora las condiciones de permanencia en el sistema educativo;

Que los Itinerarios Formativos mencionados forman parte de los Trayectos Técnicos Profesionales aprobados por la jurisdicción;

Que analizada la propuesta, la Comisión de Diseños Curriculares consideró necesario mantener reuniones con representantes de la Subsecretaría de Educación y la Rama Técnica con el objeto de realizar ajustes y consensuar aspectos del Proyecto presentado;

Que la Subsecretaría de Educación avala la propuesta;

Que el Consejo General de Cultura y Educación aprobó el despacho de la Comisión de Diseños Curriculares en Sesión de fecha 13 X-05 y aconseja el dictado del correspondiente acto resolutivo;

Que en uso de las facultades conferidas por el ARTICULO 33 inc.u) de la LEY 11612, resulta viable el dictado del pertinente acto resolutivo;

6538

///

Por ello

**EL DIRECTOR GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN**

**RESUELVE:**

**ARTICULO 1º:** Aprobar la Fundamentación y la Estructura Curricular del Itinerario -----  
----- Formativo en Realización Audiovisual que forma parte del  
Trayecto Técnico Profesional en Comunicación Multimedial, aprobado por  
RESOLUCIÓN N° 5010/04 y que obra como ANEXO I de la presente  
RESOLUCION y consta de 1 (UNA) foja.-----

**ARTICULO 2º:** Autorizar la implementación de este Itinerario Formativo para el  
----- Nivel Polimodal de las modalidades: Comunicación Arte y Diseño  
y Humanidades y Ciencias Sociales.-----

**ARTICULO 3º:** Establecer que este Itinerario Formativo podrá ser cursado por  
----- alumnos regulares o egresados del Nivel Polimodal.-----

**ARTICULO 4º:** Los alumnos que acrediten todos los módulos del Itinerario  
----- Formativo y el nivel Polimodal recibirán la certificación de la  
calificación profesional de Realizador Audiovisual.-----

**ARTICULO 5º:** Establecer que la presente RESOLUCION será refrendada  
----- por el señor Vicepresidente 1º del Consejo General de Cultura y  
Educación.-----

**ARTICULO 6º:** Registrar esta RESOLUCION que será desglosada para su  
----- archivo en la Dirección de Coordinación Administrativa, la que en  
su lugar agregará copia autenticada de la misma; comunicar al Departamento  
Mesa General de Entradas y Salidas; notificar al Consejo General de Cultura y  
Educación; a la Subsecretaría de Educación; a la Dirección Provincial de  
Educación de Gestión Estatal; a la Dirección Provincial de Educación de Gestión  
Privada y a la Dirección de Educación Polimodal y Trayectos Técnico  
Profesionales. Cumplido, archivar.-----

INTERVINE
yaa.
C14

  
Prof. JORGE LUIS AMEAL  
VICEPRESIDENTE 1º  
Consejo General de Cultura y Educación  
Dirección General de Cultura y Educación  
de la Provincia de Buenos Aires

  
Prof. MARIO N. OPORTO  
Director General  
de Cultura y Educación  
Provincia de Buenos Aires



Corresponde al Expediente N°5801-0660.131/05 Alc. 1

## ANEXO I

### Fundamentación y finalidad de los Itinerarios Formativos

La Educación Polimodal tiene como una de sus finalidades la promoción en el alumnado de capacidades para el desempeño en el mundo del trabajo, entendiendo principalmente a éstas como el conjunto de saberes de carácter general necesarios para el desempeño de las más diversas tareas; no obstante, la formación técnica profesional que profundiza en las enseñanzas de índole específica se encuentran limitadas a las propuestas existentes.

En el año 2005 la matrícula de alumnos inscriptos en el Nivel Polimodal asciende a 377.482, de los cuales el 20% se encuentra cursando Trayectos Técnicos Profesionales. Dicho porcentaje muestra que una importante cantidad de alumnos no reciben en la actualidad una formación técnica específica para su posterior desempeño en el mundo del trabajo.

Las posibilidades de una formación específica están dadas actualmente por la aprobación, por parte de los alumnos, de los trayectos técnico-profesionales que le permitirían alcanzar una titulación en una Tecnicatura.

La alternativa más viable de extender la Formación Técnico Profesional y que se encuentra contemplada en la legislación vigente – es la de incorporar en todas las modalidades el desarrollo de itinerarios formativos.

Este Itinerario está conformado por conjunto de módulos cuya aprobación permite certificar una calificación profesional, siendo la carga horaria a lo largo de los tres años de estudio sustancialmente inferior a la correspondiente a la tecnicatura, oscilado entre un 30 y un 40 % de la misma.

6538

La Dirección de General de Cultura y Educación decide impulsar la incorporación de los itinerarios formativos por las siguientes razones:

- Permite a todos los alumnos adquirir un certificado de calificación profesional con validez nacional.
- Mejora la permanencia de los alumnos en el nivel de estudios, dado que la existencia de una certificación profesional los inscribe en el horizonte de una mejor posibilidad de incorporación al mundo del trabajo.
- Es viable su implementación, con adecuación a las condiciones pedagógicas, infraestructurales y financieras existentes en cada caso.

Los Itinerarios Formativos se encuentran inmersos en los Trayectos Técnico Profesionales, concebidos estos como el conjunto de módulos cuya acreditación permite certificar una Calificación Profesional. Los Trayectos que conducen a la Tecnicatura incluyen a los Itinerarios pero estos últimos pueden cursarse y acreditarse en forma independiente. Cada Itinerario certifica una calificación profesional, posibilitando la prosecución de la cursada del Trayecto Técnico .

Los Itinerarios están organizados en módulos entendiendo a los mismos como unidades de evaluación y acreditación de capacidades profesionales. La acreditación de todos los módulos del Itinerario conduce a la certificación de una Calificación Profesional.

**Itinerario: Realización Audiovisual**

MÓDULO	CARGA HORARIA
Morfología Visual	144
Introducción a los Multimedia	144
Morfología sonora	144
Realización Audiovisual	144
<b>Total de horas: 576</b>	

Certifica la calificación profesional: **Realizador Audiovisual**

C.D.C.

6538