

Lobos, 15 de septiembre de 2026.-

Sr. Secretario de Asuntos Docentes
Distrito Lobos
Prof. Federico Belossi,

La Dirección del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 43 de Lobos, en el marco de la Resolución N° 6179/25, solicita a Ud. realice la difusión y convocatoria de aspirantes a la cobertura de cargos / módulos que se detallan a continuación:

-CARRERA: **Profesorado de educación secundaria en Biología Resol. N° 3605/2022**

-Perfil Docente:

-AÑO/CURSO: **4°**

-PERSPECTIVA/ESPACIO: **Problemas socio- ambientales**

- FORMATO DE CURSADA: **presencial**

-CARGA HORARIA: **2 módulos semanales.** SITUACIÓN DE REVISTA: **Provisional**

-MOTIVO: **Apertura de Curso**

-LAPSO: **Ciclo Lectivo 2026**

-TURNO: **VESPERTINO**

- HORARIO: **Publicado en la página web de la institución. Informamos que los horarios detallados son publicados de manera referencial y podrían sufrir ajustes por reorganización institucional en el marco de la norma, durante el proceso de cobertura, sin requerir confirmación previa de los postulantes.**

CRONOGRAMA:

DIFUSIÓN: Desde el **15/09/26** al **19/09/26** (5 días corridos).

INSCRIPCIÓN: Desde el **15/09/26** al **20/09/26** (6 días corridos desde el inicio de la difusión).

Formulario de inscripción: <https://forms.gle/uxqPPWi11kkZj8p39>

COMISIÓN EVALUADORA:

Autoridad del servicio: Titular Darío Gibessi	Suplente: Luciana Alba
Docente con dominio del DC: Octavio Hladij	Suplente: Nicolas Olalla
Docente con desempeño en el área: Diego Eberle	Suplente: Diego Pippo
Docente evaluador externo: Victor Fursi	Suplente Jasmin Cano
Estudiante: Laura Abrantes	Suplente: Ailen Quiroga

-RECUSACIÓN /EXCUSACIÓN MIEMBROS DE LA COMISIÓN EVALUADORA: desde el **22/09/26** al **24/09/26**

Podrán interponerse hasta los 3 (tres) días hábiles posteriores al cierre de la inscripción de aspirantes) y deberá realizarse siguiendo el procedimiento administrativo correspondiente en los tiempos pautados en la norma (R.M N° 6179/25 – Capítulo 12) y Causales del Art. 151 del Estatuto del Docente.

NOTA: El cronograma de entrega de propuesta pedagógica y entrevista/clase pública es **TENTATIVO** (RM N° 6179/25 Capítulo 4 – Punto 4.1.3). Si el proceso sufriera demoras que tornen necesario redefinir el cronograma, las autoridades del servicio notificarán los cambios a los aspirantes (RM N° 6179/25 Capítulo 4 – Punto 4.1.4).

-FECHA DE PRESENTACION DE PROPUESTAS ESCRITAS: desde el **28/09/26** al **02/10/26**

Presentación de las propuestas 5 (cinco) días corridos desde la notificación de art 60 (R.M N° 6179/25 – Capítulo 6)

- TRATAMIENTO DE LAS PROPUESTAS: desde el **05/10/26** al **14/10/26**

Evaluación de las propuestas 10 (diez) días corridos desde la presentación de propuestas (R.M N° 6179/25 – Capítulo 6)

-FECHA DE NOTIFICACIÓN DE PUNTAJES DE PROPUESTAS: desde el **15/10/26** al **16/10/26**

La Institución notificará a los aspirantes a través del correo electrónico que declaren en su Planilla de Inscripción (Formulario 1) en el período de 2 (dos) días hábiles (R.M N° 6179/25 – Capítulo 6).

-RECUSACIÓN PUNTAJES DE PROPUESTAS / ANTECEDENTES: Deberá realizarse siguiendo el procedimiento administrativo correspondiente en los tiempos pautados en el marco del Art. 157 de la Ley 10597

-FECHA DE CLASE PUBLICA / ENTREVISTA: desde el **19/10/26** al **21/10/26** (3 días hábiles). La Institución notificará a cada aspirante a través del correo electrónico que declare en la Planilla de Inscripción (Formulario 1)

IMPORTANTE:

FORMULARIOS DE INSCRIPCIÓN:

Se deben presentar el **FORMULARIO 1**, el **FORMULARIO 2**, la **OBLEA** (en el caso de estar inscriptos en el Listado A del Nivel Superior) y la **Documentación respaldatoria** para elevar al Tribunal Descentralizado.

TODA LA DOCUMENTACIÓN (FORMULARIO 1, FORMULARIO 2, OBLEA y DOCUMENTACION RESPALDATORIA, DEBE PRESENTARSE EN FORMATO PDF en el siguiente Formulario de Inscripción: <https://forms.gle/uxqPPWi11kkZj8p39>

VALIDEZ PARA OTRAS VACANTES O SUPLENCIAS QUE PUEDAN SURGIR DE OTRAS CARRERAS QUE DESARROLLEN UNA UNIDAD CURRICULAR CON EL MISMO NOMBRE, IGUAL CONTENIDO Y CARGA HORARIA EQUIVALENTE.

PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA ESCRITA:

La Propuesta Curricular deberá seguir la organización propuesta en RM N° 6179/25 – Anexo 3 y se entregará en formato UNA COPIA EN FORMATO DIGITAL a la casilla de correo **is43.6179.25@gmail.com** y UNA COPIA EN FORMATO PAPEL identificada y en sobre madera cerrado con los datos personales del aspirante, en la sede del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 43 Luis Jacinto Santamarina junto a la PLANILLA DE INSCRIPCIÓN (en formato papel).



La Secretaria de Asuntos Docentes recibe conforme:


.....Ana María Preciado.....
Secretaria
ISFDyT N°43

.....
Firma y sello Secretaria de A. D.

PROBLEMAS SOCIO AMBIENTALES

Formato: Seminario

Régimen de cursada: Cuatrimestral

CONTENIDOS

La constitución histórica de la Educación Ambiental Los orígenes de la Educación Ambiental: perspectivas ecológicas y conservacionistas. Las disputas por la Educación Ambiental en la década de 1970: conferencia de Estocolmo, reunión de Coyococ, el Modelo Mundial Latinoamericano, la conferencia de Tbilisi. Década de 1990: declaración de Río y la Agenda XXI, Congreso de Guadalajara. Caracterización de las perspectivas de Educación para el Desarrollo Sostenible, Educación para el Desarrollo Sustentable y Educación Ambiental. La irrupción de los movimientos sociales en la agenda de Educación Ambiental: la Carta por la Tierra y la Declaración de los Derechos de la Madre Tierra. Vínculos entre la Educación Popular, la pedagogía de la Tierra, la Salud Colectiva y la Educación Ambiental latinoamericana. Perspectiva de Educación Ambiental en la normativa nacional y provincial: la Ley General de Ambiente, la Ley de Educación Ambiental Integral, la Ley de Educación Provincial y los Diseños Curriculares. La perspectiva de género en la Educación Ambiental: eco feminismos.

El trabajo con conflictos ambientales locales Mapeos sociales y colectivos de conflictos ambientales locales. Los principios de sustentabilidad, complejidad, interdisciplinariedad/transdisciplinariedad, interculturalidad en la Educación Ambiental. La identificación de actores sociales participantes en los conflictos: su análisis en términos de intereses, cosmovisiones e intervenciones en conflicto. El contexto social y global en que transcurre el conflicto. La (re)construcción histórica del conflicto ambiental. La distribución desigual de los costes ecológicos en perspectiva interseccional. Diálogos de saberes involucrados: análisis críticos y estrategias fértiles para su promoción. Los discursos presentes en los conflictos ambientales: análisis de las formas de uso e interpretación por parte de los actores de categorías como: ambiente, territorio, desarrollo, progreso, bienes comunes, bienes públicos, tecnología, igualdad, derechos. La productividad social de los conflictos ambientales. Las salidas al territorio: análisis didáctico. Reflexión sobre el trabajo de campo y conflictos ambientales locales en la escuela secundaria en sus diferentes modalidades. Del conflicto local a una propuesta didáctica para su tratamiento.

El trabajo con conflictos ambientales globales El estudio de casos como estrategia didáctica: metodologías. Estudio de casos en la Educación Ambiental. El Antropoceno y la crisis civilizatoria. Cambio climático global. Cambios de uso de la tierra y las amenazas sobre la biodiversidad. Producción agroalimentaria: modelos en disputa y efectos sobre la salud. Producción, distribución y consumo de alimentos. Procesos de marginalidad, exclusión y segregación social y espacial en relación con un ambiente sano y apto para el desarrollo humano y para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras. Articulaciones entre escalas local-regional-global de los problemas ambientales. Relaciones entre Educación en Salud y Educación Ambiental. Propuesta de desarrollo didáctico en torno a los conflictos globales. Diseño y uso de juegos didácticos y simulaciones acerca de conflictos ambientales, análisis de variables y predicciones.

Ambiente y comunicación Cultura digital. El uso de aplicaciones para la realización de mapeos: mapas actuales y mapas históricos. La difusión y comunicación de resultados a través de diferentes medios y formatos digitales. Búsquedas de información en medios digitales sobre conflictos y problemáticas ambientales, reflexión sobre su veracidad y sistematización de la información. La comunicación ambiental y las tramas sociopolíticas y económicas. Estudios de casos, análisis didáctico.

Prácticas de lectura y escritura Lectura crítica de documentos que involucren al ambiente producidos por distintas instituciones y organizaciones. Producción de escrituras colectivas sobre el ambiente y la Educación Ambiental usando herramientas digitales cuando corresponda.